

## Kostüm Gruppe B



„Thsombo“ (Der Telefonmann) von Nada Tshibwabwa Mutamba, Foto 2021  
Bildnachweis: <https://www.stephangeladieu.fr/homo-detritus/>

1. Halte deinen ersten Eindruck zu dem Kostüm fest!
2. Beschreibe das Kostüm!
3. Untersuche die Wirkung, die von dem Kostüm ausgeht! Analysiere dabei folgende Gestaltungsmittel!

Material und Oberfläche:

Form und Proportion:

4. Lies den **Infotext** zum Material und interpretiere das Kostüm!

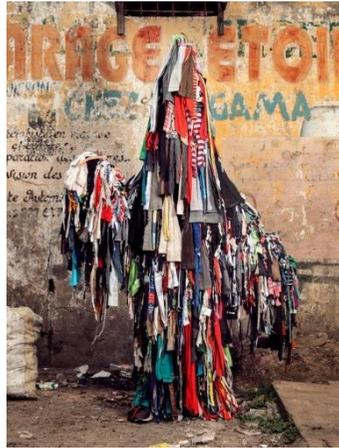
Das Metall Kobalt ist für die Herstellung von Elektrogeräten (Smartphones, Laptops, E-Autos, ...) unverzichtbar, insbesondere für die Herstellung von Lithium-Ionen-Batterien. Rund 60% des weltweit geförderten Kobalts stammt aus der Demokratischen Republik Kongo (DR Kongo), doch die breite Bevölkerung profitiert nicht davon. Mit dem Bergbau gehen auch negative ökologische und soziale Folgen einher, wie der Verlust von Ackerflächen, Wasser und anderen Ressourcen. Zudem gelangen veraltete elektronische Geräte und Autos als Schrott in die DR Kongo, wo sie nicht recycelt werden können und dort die Umwelt verschmutzen.

Quellen:

<https://www.deutsche-rohstoffagentur.de/DERA/DE/Downloads/m-kobalt.pdf?blob=publicationFile&v=4>

<https://www.faz.net/aktuell/wirtschaft/schneller-schlau/kobalt-aus-kongo-der-dunkle-preis-der-verkehrswende-17731386.html>

Kostüm Gruppe B



Künstler\*innengruppe „Ndaku ya la vie est belle“ Kinshasa, Kongo  
Bildnachweis: <https://www.stephangladieu.fr/homo-detritus/>